



***Triplicate* (2017) est le 38ème album studio de Bob Dylan, un nombre qui impose forcément le respect !**

Mais au-delà de cette carrière qui fait objectivement de lui un mythe, Bob Dylan pourrait convaincre, avec ce triple album, tous ceux qui n'adhéraient pas à sa musique jusque là. En effet, loin de la folk de sa jeunesse ou d'un blues-rock qu'il développa par la suite, Dylan se renouvelle encore.

Reprenant des standards de la musique américaine interprétés pour la plupart par Franck Sinatra, Dylan pose une empreinte forte sur ce répertoire. En effet, ce qui marque le plus cet album, c'est l'émotion qui se dégage de son chant caractérisé par une certaine nonchalance et une patine due aux années passées.

D'un point de vue plus musical, il s'agit souvent de ballades jazzy accompagnées de guitares slide donnant à ce projet une élégance, une classe...à l'américaine !