

Everyday robots

Écrit par Romain



Damon Albarn est un chanteur, pianiste et compositeur anglais s'exprimant depuis des années dans les groupes Blur et Gorillaz. Musicien aux nombreuses collaborations aussi, il aura fallu attendre 2014 pour que sorte son premier album studio, "Everyday Robots".

Un sentiment de liberté s'impose tout de suite à l'écoute de ce disque. Loin de tout formatage, Damon Albarn s'autorise les mélanges les plus audacieux dès son premier morceau avec en introduction, la voix échantillonnée de Lord Buckley, comédien, poète et comique américain des années 1940 et 1950. S'ensuit un violon entêtant, un piano omniprésent, de nombreux petits bruits de-ci de-là, et toujours la voix traînante et mélancolique de Damon Albarn, chahutée pourtant au milieu de ce titre par l'irruption à nouveau de ce Lord Buckley ! Surprenant !! Ce disque n'est pourtant pas difficile à écouter. Essentiellement constitué de ballades, il est magnifiquement produit et le matériau bruitiste chère à Damon Albarn n'est là que par touches, pour mieux souligner cette voix étrange, à la fois détachée et chaleureuse. Arrangeur hors pair, l'artiste convie régulièrement aussi sur cet album des chœurs, des cordes ou des cuivres, toujours avec finesse, sans jamais alourdir l'impression d'épure générale. Disque d'une grande richesse, "Everyday Robots" laisse une sensation de plénitude, ce qui est finalement assez rare.