



« Le livre d'artiste, un objet fabuleux. »

Successeur de [Robert Subtil](#), le colporteur de livres d'artistes Fabrice Montoya reprend l'affaire sous le nom de l'Art du livre, avec comme ambition de faire découvrir une facette méconnue de l'art : le livre d'artiste.

Il en donne cette définition : « Concrètement, un peintre, un graveur, un sculpteur s'associe à un écrivain, un poète pour composer une œuvre inédite autour d'une thématique qui lui tient à cœur. Ces livres nécessitent une à deux années de travail avant de voir le jour. »



La médiathèque vous présente ses deux dernières acquisitions :

[*Danaël; dans le lit ;*](#)

Rencontre avec Fabrice Montoya

Écrit par Marie-Claire

Texte de Michel Deguy sur des sérigraphies de Béatrice Casadesus, édition originale tirée à 60 exemplaires sur vélin d'Arches 40/60

[Lettres de Belle-Ile](#)

7 poèmes inédits de Kenneth White, traduits par Marie-Claude White, inspirés sur Papier Japon Okashi, 5 gravures au carborundum, gravures de Jacqueline Ricard 20/30