

L'appel de la forêt

Écrit par Monique



La collection "Grands Classiques Illustrés" aux éditions Sarbacane s'enrichit d'un nouveau titre : *L'appel de la forêt* de Jack London, illustré par Maurizio A.C. Quarello. Cette édition "anniversaire" (2016) célèbre le centenaire de la mort de Jack London. Cette première publication en très grand format, illustrée à la peinture à l'huile, souligne doublement la force de cette histoire.

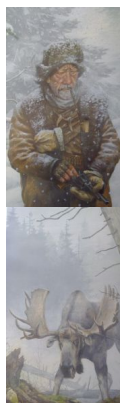
Les somptueuses illustrations hyperréalistes de l'artiste italien Maurizio A.C. Quarello nous coupent le souffle et rendent un bel hommage à ce texte inoubliable de Jack London. Les vingt-deux peintures à l'huile et les dix dessins au trait d'une qualité exceptionnelle offrent une profondeur supplémentaire au récit. Nous pénétrons au coeur des éléments : la glace, le vent, la nuit, le froid, le dégel.



Les portraits d'hommes et d'animaux sont saisissants, à la fois magnifiques et effrayants. L'illustrateur fait en sorte de concentrer notre attention sur l'humanité dans cette histoire sauvage.

L'appel de la forêt

Écrit par Monique



Il aura fallu huit mois de travail non stop à Maurizio pour réaliser ces remarquables peintures et dessins. Il nous régale par son oeuvre maîtrisée et d'une extrême minutie. L'élégance de la mise en page sur un joli papier glacé permet aux jeunes lecteurs de découvrir cet époustouflant texte classique d'une manière agréable et abordable.

Crédit photographique : Éditions Sarbacane