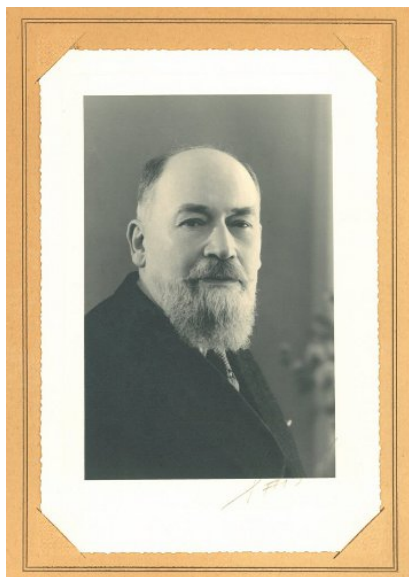


Léon David (1878-1958) : architecte à Hyères

Écrit par E. David



Léon David naît en 1878 à Chaumont, petit village proche de Saint Claude, dans une famille d'agriculteurs de montagne dont il gardera les traditions de droiture, de travail et d'entraide.

Après un accident et l'amputation d'un pied (ce qui lui évitera la conscription et les risques de mort lors de la guerre de 1914-1918, risques particulièrement élevés chez les jeunes envoyés au feu sans préparation ; ses frères feront d'ailleurs partie des soldats tombés au front), il poursuit ses études à Paris à la déjà célèbre Ecole des Beaux Arts et devient architecte.

Bon aquarelliste, il est séduit par la lumière de la Côte - comme beaucoup de ses contemporains - et se fixe à Hyères où il commence ses réalisations en 1907, réalisations qu'il poursuivra pendant plus de quarante ans.

Il se marie en 1912 avec une jeune marseillaise qui lui donnera deux fils qui deviendront eux aussi architectes (plus tard, un petit fils et un arrière petit-fils se lanceront également dans l'architecture, venant grossir la longue lignée professionnelle David jurassienne et provençale). Lors de la guerre de 1914-1918, regrettant de ne pouvoir combattre, il s'investit gracieusement dans la transformation du Grand Casino d'Hyères en Hôpital Militaire (où sa jeune épouse se dépensera sans compter - comme nombre de ses amies - en infirmière bénévole au profit des nombreux blessés).

La vie brillante de la ville - déjà célèbre avant la guerre - reprend dès 1918 pour quelques années, jusqu'à ce que les répercussions du crack boursier de 1929 ne viennent ralentir les activités architecturales. La Deuxième Guerre Mondiale et l'Occupation stoppent ensuite pratiquement la construction qui ne reprendra que lors des "Trente Glorieuses" dès les années 1950 mais à un niveau moins luxueux. La construction s'oriente alors davantage vers les bâtiments collectifs. Léon David s'associe avec son fils Lucien à son retour de la guerre. Son autre fils Emile s'installe à Hyères fin 1956.



Banque de France aux alentours de 1925 – Façade principale extérieure

(Collection : SG PHA - Banque de France)

Léon David aura connu des hauts et des bas dans sa carrière. Dès le début de son installation, il cherche à créer un style original conforme au climat, à l'ensoleillement, à la force des vents, aux caprices de l'hygrométrie, à la nature exubérante, à la vue. Tout cela sans tomber dans les excès (de couleur en particulier) de certains architectes de l'époque et en conservant la tradition des mas à la silhouette puissante.



Le chantier de la Villa Noailles à ses débuts (circa 1923-4)

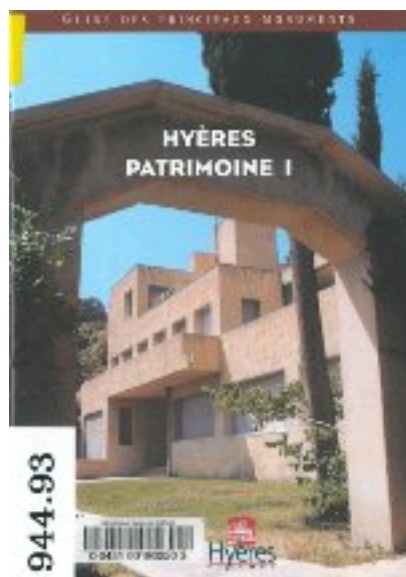
On compte parmi ses réalisations la Banque de France (1922), le suivi des plans de Robert Mallet-Stevens pour la [Villa Noailles](#) (1923-1933) ainsi que de nombreuses villas dont il adaptait le style en fonction de ses commanditaires, passant ainsi de l'éclectisme 1900 à un style bien plus régionaliste et influencé par l'architecture rurale provençale.



Une villa datée de 1928

(© Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, 2000)

Quelques ouvrages sur Hyères et l'architecture :



Hyères patrimoine. 01, Guide des principaux monuments de la ville. 2000.- 31 p.

Bibliothèque de la ville de Hyères

Service de la culture
Centrale
Centrale

patrimoine
jeunesse

grande réserve 2e
bureau 1er étage

FP 1650 (1)
RES 914.493

sur demande
disponible

Léon David (1878-1958) : architecte à Hyères

Écrit par E. David

Centrale
Centrale

jeunesse
grand public

Provence
Provence

PROV 914.493
P 944.93 SER 1

disponibil
disponibil



L'architecture hyéroise: de Napoléon III à 1914, Hyères, septembre 1977 / Eric Hild. Castel, 1977.- 1

Bibliothèque de la ville de Hyères
Centrale

patrimoine

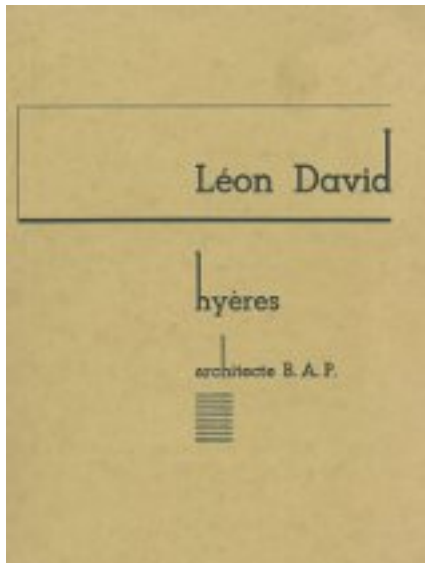
grande réserve 2e

FP 1051

disponibil

Léon David (1878-1958) : architecte à Hyères

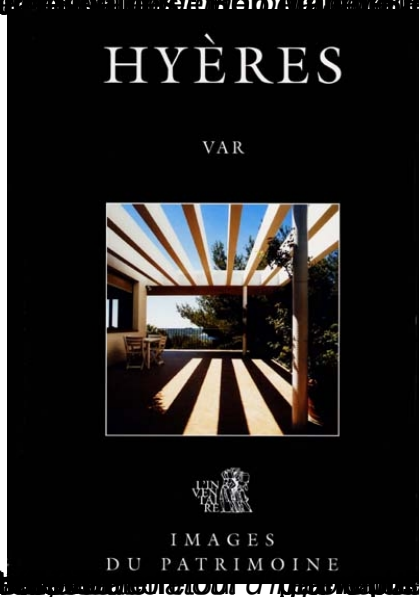
Écrit par E. David



Carrière d'architecture. Premières réalisations d'architecture de prestige et de prestige rural. sur dem



Carrière d'architecture. Premières réalisations d'architecture de prestige et de prestige rural. sur dem



Carrière d'architecture. Premières réalisations d'architecture de prestige et de prestige rural. sur dem